

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования
«Экология детства» городского округа Самара

Принята на заседании
Научно-методического совета Центра
протокол № 4
25 августа 2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Моделирование из бумаги от А до Я»**

Возраст обучающихся: 5 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Рязанова Лилия Аязовна,

педагог дополнительного образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

Паспорт программы	3
Краткая аннотация	4
Пояснительная записка.....	4
Модуль 1. «Конструирование из геометрических фигур»	10
Модуль 2. «Оригами»	15
Модуль 3. «Техническое моделирование»	20
Методическое обеспечение.....	23
Список литературы	24
Приложение 1. Календарный учебный график на учебный год	25
Приложение 2. Календарно-тематический план на учебный год.....	27

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование из бумаги от А до Я»
Направленность программы	Техническая
Вид программы	Модульная
Учреждение реализующее программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара
Составители программы	Рязанова Лилия Аязовна, педагог дополнительного образования
Возраст учащихся	5-10 лет
Срок реализации	1 год
Уровень освоения образовательных результатов	Ознакомительный
Количество детей в группе	От 10 до 15 человек
С какого года реализуется программа (новая редакция)	2020 год

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Деятельность по дополнительной общеобразовательной программе «Моделирование из бумаги от А до Я» направлена на изучение основ конструирования и моделирования из бумаги в различных техниках.

Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами конструирования и моделирования, а также даёт возможность каждому обучающемуся проявить и реализовать свои творческие и конструкторские способности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: техническая.

Актуальность программы:

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Декларация прав ребенка (провозглашена Резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 г.);

– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями до 6 февраля 2020 г.);

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждено Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р);

– Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года N 1726-р.);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об

утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41;

– Постановление Правительства Самарской области от 29 октября 2018 года N 616 «О реализации в Самарской области в 2019 году мероприятий по формированию современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей, в том числе по внедрению целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

– Распоряжение Правительства Самарской области от 09.08.2019 № 748-р «О внедрении модели функционирования системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификатов персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;»

– Стратегия комплексного развития Самары до 2025 года (утверждена Решением Думы городского округа Самара от 26 сентября 2013 г № 358).

Программа «Моделирование из бумаги от А до Я» разработана с учетом современных идей и актуальных направлений развития педагогической науки, социальной сферы.

Содержание программы направлено на удовлетворение образовательных способностей и интересов детей, включая участие в конкурсах, выставках и в других массовых мероприятиях. Программа представляет единый

целенаправленный процесс воспитания и обучения; является общественно значимым благом; осуществляется в интересах ребёнка. Содержание программы отражает основные идеи общенациональной концепции системы выявления талантливых детей и ключевые принципы Национальной стратегии воспитания в РФ.

Программа предполагает формирование ценностных ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами конструирования и моделирования, даёт возможность каждому обучающемуся проявить и реализовать свои способности, помогает детям определиться с будущей профессией.

Отличительные особенности программы.

По форме организации образовательного процесса данная дополнительная общеобразовательная программа является модульной и состоит из трёх модулей:

- модуль 1 «Конструирование из геометрических фигур»;
- модуль 2 «Оригами»;
- модуль 3 «Техническое моделирование».

Педагогическая целесообразность

При реализации программы используются педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности, которые способствуют достижению цели программы и решают поставленные задачи.

Содержание программы содействует развитию познавательной компетенции в области технического творчества и повышению на этой основе общего уровня мотивации к обучению. Для этого используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, которые способствуют лучшему усвоению учебного материала.

В некоторых случаях обучающийся может осваивать программу в формате дистанционного обучения (как по некоторым темам, так и по всему модулю). Дистанционное обучение осуществляется в соответствии с

«Порядком применения электронного обучения и дистанционных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара».

Использование вышеуказанных методов позволяет детям не только попробовать себя в роли конструктора, но и реализовывать себя как творческую личность, приобрести необходимые в жизни умения и навыки.

Цель программы: формирование интереса к конструктивной деятельности, а также развитие общих и специальных навыков для выбора профессии «инженер-конструктор».

Задачи:

Обучающие:

1. познакомить с технической терминологией;
2. сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
3. ознакомить с правилами работы с разными материалами и инструментами при изготовлении как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий;
4. обучить чтению элементарных схем и чертежей;
5. научить распознавать и использовать основные виды отделки, применяемые при окончательном изготовлении изделия;
6. прививать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

1. развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
2. формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
3. развивать аналитическое мышление и самоанализ;
4. развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
5. развивать конструкторские способности, техническое мышление,

творческий подход к работе;

6. предоставлять возможность выражать свои творческие замыслы в практической деятельности;

7. развивать навык нахождения применения выполненного изделия в игровой деятельности.

Воспитательные:

1. формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками,

2. развивать терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;

3. заложить основы культуры труда;

4. прививать бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;

5. прививать навыки проведения самостоятельного контроля качества во время работы;

6. формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

7. создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися.

Возраст детей: 5 до 10 лет.

Сроки реализации: 1 год обучения – 144 часа (3 модуля по 48 часов каждый).

Формы обучения: очная, очно-заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий).

Формы организации деятельности: всем составом; по группам; индивидуальная.

По группам – при подготовке выставочных работ и создании коллективных работ. Индивидуально – оказание помощи обучающимся при возникновении проблем в освоении учебного материала (возможно в дистанционном формате).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа; в течение занятия, через каждые 40 минут для учащихся объединения устраивается 10 минутный перерыв и проветривание помещения (СанПин 2.4.4.3172-14, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 410).

Программа реализуется в течение учебного года в соответствии с учебным календарным графиком (приложение № 1).

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- проявление трудолюбия, проявление образного восприятия мира;
- проявление самоопределения в области создания продуктов деятельности;
- проявление инициативности и творческого подхода к выбранному виду деятельности;
- ответственное отношение к процессу и результатам труда;
- наличие навыков самоконтроля.

Метапредметные:

Познавательные:

- умеет поставить учебную задачу;
- умеет анализировать и синтезировать новые знания;
- умеет формулировать проблему и найти способ её решения, понимать причины успешности или неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные:

- умеет планировать свои действия;
- умеет корректировать план;
- умеет адекватно оценивать результат.

Коммуникативные

- умеет вступать в диалог и вести его;

- умеет различать особенности общения с разными группами людей;
- умеет взаимодействовать со сверстниками.

Предметные результаты

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом модуле.

Критерии и способы определения результативности представлены отдельно в каждом модуле.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование из бумаги от А до Я»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«Конструирование из геометрических фигур»	48	9	39
2	«Оригами»	48	8	40
3	«Техническое моделирование»	48	4	44
ИТОГО:		144	21	123

Модуль 1. «Конструирование из геометрических фигур»

Данный модуль вводит ребенка в удивительный мир конструирования из бумаги, как одного из видов детского творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Конструирование из геометрических фигур заключается в составлении сложных предметов из простых форм. Простота форм геометрических фигур позволяет создавать наборы деталей различной величины. С их помощью дети изучают трансформацию фигур, развивают навыки вырезания и пространственного мышления.

Конструирование из геометрических фигур помогает запоминать формы, размеры и цвета, развивает творческое и логическое мышление, фантазию.

Цель: Формирование навыка конструирования изображений предметов из геометрических фигур на плоскости.

Задачи:

Обучающие:

- закрепить знания об основных геометрических фигурах;
- научить приемам обработки бумаги, способам соединения бумажных деталей на плоскости, работе с инструментами;
- ознакомить с технологией изготовления плоской модели по рисунку-схеме.

Развивающие:

- формировать навык конструирования изображений предметов из геометрических фигур;
- формировать умение узнавать знакомые формы на рисунке-образце;
- формировать умение самостоятельно определять форму, цвет, величину, количество необходимых деталей.

Воспитательные:

- воспитывать культуру труда;
- привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию.

Предметные результаты:

В результате освоения модуля, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными программой;
- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;
- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;

- смогут пользоваться средствами коммуникации и знаковыми системами (текстом, таблицей, схемой, чертежом, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей;

- смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании модуля обучающиеся:

знают:

- технику безопасности при работе с инструментами;
- сведения о материалах и инструментах;
- исторические сведения о видах прикладного творчества.

умеют:

- правильно использовать необходимые инструменты;
- разрабатывать эскиз аппликации;
- определять качество изделия.

Критерии определения результативности:

- имеет представление о базовых приёмах аппликации;
- владеет пониманием символов в чертеже;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- выделяет характерные средства выразительности (сочетание цветов, элементы узора);

- самостоятельно определяет последовательность выполнения аппликации.

Способы оценки результативности:

- количественный анализ;
- посещаемость;
- выполнение творческих заданий;
- участие в конкурсах и выставках.

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунка);
- викторина;
- проект.

**Учебно-тематический план модуля
«Конструирование из геометрических фигур»**

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности	2	1	1	очное/дистанционное	опрос
2.	История развития технического моделирования. Начальное техническое моделирование: задачи и возможности. Материал-бумага	2	1	1	очное/дистанционное	опрос
3.	Вырезание геометрических фигур по шаблону, без шаблона.	4	1	3	очное/дистанционное	практическая работа
4.	Работа по шаблону, способы скрепления деталей.	6	1	5	очное/дистанционное	практическая работа
5.	Моделирование на плоскости.	16	2	14	очное/дистанционное	практическая работа

	Аппликация.				ционное	работа
6.	Работа в технике мозаики.	6	1	5	очное/ди стан ционное	практи ческая работа
7.	Многоцветная объёмная аппликация (простая, сюжетная, декоративная).	6	1	5	очное/ди стан ционное	практи ческая работа
8.	Логическая аппликация.	6	1	5	очное/ди стан ционное	практи ческая работа
ИТОГО		48	9	39		

Содержание

Тема 1: Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности

Теория. Знакомство с правилами поведения в объединении. Задачи и содержание занятий. Правила пользования материалами и инструментами. Техника безопасности при работе в объединении.

Практика. Игра – Викторина – «Умелые руки».

Тема 2: История развития технического моделирования. Начальное техническое моделирование: задачи и возможности. Материал-бумага.

Теория. Презентация «История развития технического моделирования». Беседа по теме занятия – Что включает в себя начальное техническое моделирование. Материал - бумага.

Практика. Тестирование (вводная диагностика) – работа с бумагой – вырезание.

Тема 3: Вырезание геометрических фигур по шаблону, без шаблона.

Теория. Знакомство с понятиями трафарет и шаблон.

Практика. Вырезание геометрических фигур по шаблону (треугольник, квадрат, круг).

Тема 4: Работа по шаблону. Способы скрепления деталей

Теория. Беседа. Изучение способов крепления деталей модели.

Практика. Практическая работа – игра. «Подумай и наклей»

Тема 5: Моделирование на плоскости. Аппликация.

Теория. Беседа. Понятие аппликация. Моделирование на плоскости.

Практика. Изготовление на плоскости моделей из геометрических фигур

по заданию педагога.

1 уровень сложности: выполнение аппликации по трафарету;

2 уровень сложности: выполнение мозаики без трафарета.

Тема 6: Работа в технике мозаики.

Теория. Беседа. Что такое мозаика.

Практика. Моделирование работ в технике мозаика по заданию педагога.

1 уровень сложности: выполнение мозаики по шаблону;

2 уровень сложности: выполнение мозаики без шаблона.

Тема 7: Многоцветная аппликация (простая, сюжетная, декоративная).

Теория. Беседа о данных видах аппликации.

Практика. Моделирование в технике различных видов аппликации. По заданию педагога.

Тема 8: Логическая аппликация.

Теория. Беседа. Что такое логическая аппликация?

Практика. Моделирование на плоскости в технике логическая аппликация по заданию педагога.

Модуль 2. «Оригами»

Занятие оригами не требует особых приспособлений, оборудованного рабочего места. В процессе создания композиций у детей формируется чувство центра, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги.

Цель – обучение детей младшего школьного возраста приёмам конструкционной работы с бумагой в технике «оригами».

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей развития искусства оригами;
- ознакомить с основными геометрическими понятиями и формами в «оригами»;
- обучить конструированию в технике «оригами», опираясь на инструкционные карты и схемы.

Развивающие:

- развивать внимание, памяти, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;
- развивает комбинированное и пространственное мышление, чувство формы
- формирует навыки исполнительского мастерства и вырабатывает сложную координацию движений кисти
- развивает интуитивное мышление, способность к озарению.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- развивать коммуникативные способности и навыки работы в коллективе в ходе работы.

Воспитательные:

- воспитывать культуру труда;
- привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;

Предметные результаты:

В результате освоения модуля, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными программой;
- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;

- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;

- смогут пользоваться средствами коммуникации и знаковыми системами (текстом, таблицей, схемой, чертежом, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей;

- смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании модуля обучающиеся:

знают:

- технику безопасности при работе с инструментами;
- сведения о материалах и инструментах;
- исторические сведения о видах прикладного творчества.

умеют:

- правильно использовать необходимые инструменты;
- собирать по чертежу (схеме) фигуру оригами;
- определять качество изделия.

Критерии определения результативности:

- имеет представление о базовых приёмах сборки фигур оригами;
- владеет пониманием символов в чертеже;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- самостоятельно определяет последовательность выполнения изделия;

Способы результативности:

- количественный анализ;
- посещаемость;
- отслеживание результата (наблюдение, диагностика).
- выполнение творческих заданий;
- участие в конкурсах и выставках.

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунки);
- викторина;
- проект.

Учебно-тематический план модуля «Оригами»

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Знакомство с искусством оригами	2	1	1	очное/дистанционное	опрос
2.	Базовые формы	12	2	10	очное/дистанционное	практическая работа
3.	Оригами простое из цветной бумаги	10	2	8	очное/дистанционное	практическая работа
4.	Оригами с элементами аппликации	8	1	7	очное/дистанционное	практическая работа
5.	Изготовление моделей транспорта на основе простого и модульного оригами.	16	2	14	очное/дистанционное	практическая работа
ИТОГО		48	8	40		

Содержание

Тема 1: Знакомство с искусством оригами

Теория. Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами.

Практика. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).

Понятие «Базовые формы».

Тема 2: Базовые формы.

Теория. Виды форм. Параметры. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Практика. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объёмная аппликация).

Тема 3: Оригами простое из цветной бумаги.

Теория. Знакомство с простыми видами оригами.

Практика. Складывание изделий на основе простых базовых форм (треугольник, квадрат, круг).

Тема 4: Оригами с элементами аппликации.

Теория. Знакомство с понятием композиция. Аппликация. Объёмная аппликация.

Практика. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объёмная аппликация).

1 уровень сложности: выполнение фигур оригами с использованием объёмной аппликации простой техники;

2 уровень сложности: фигур оригами с использованием объёмной аппликации более сложной техники;

Тема 5: Изготовление моделей транспорта (пароход, катамаран, лодка, ракета и т.д.)

Теория. Знакомство с техникой выполнения более сложных изделий в технике оригами. Знакомство с техникой – модульное оригами.

Практика. Изготовление моделей транспорта на основе простого и модульного оригами.

1 уровень сложности: изготовление моделей транспорта на основе простого оригами;

2 уровень сложности: изготовление моделей транспорта на основе

модульного оригами.

Модуль 3. «Техническое моделирование»

Данный модуль предполагает изготовление простейших моделей автотехники, судостроения, планеров и самолетов.

Обучающиеся в ходе занятий приобретают навыки работы с бумажными моделями, изготовления изделий из картона. В модуле предусмотрено изучение элементов машиностроения с целью приобщения ребят к техническим знаниям, повышения их кругозора и технологической культуры, развития технического мышления.

Цель модуля: Ознакомление с технологией изготовления простейших моделей автомобильной техники, судомоделей, авиамоделей из бумаги и картона.

Задачи модуля:

Обучающие:

- познакомить с историей развития и достижениями автомобильной техники, судомоделизма и авиамоделизма;
- научить изготавливать простейшие модели;
- научить работать с несложными чертежами.

Развивающие:

- способствовать формированию практических навыков в обработке материалов, работе с инструментами.

Воспитательные:

- воспитывать культуру труда;
- привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;

Предметные результаты:

В результате освоения модуля, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками,

предусмотренными программой;

- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;
- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;

оригинальные решения;

– смогут пользоваться средствами коммуникации и знаковыми системами (текстом, таблицей, схемой, чертежом, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей;

– смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании модуля обучающиеся:

знают:

- технику безопасности при работе с инструментами;
- сведения о материалах и инструментах;
- исторические сведения о видах прикладного творчества.

умеют:

- правильно использовать необходимые инструменты;
- разрабатывать эскиз модели;
- строить развёртку простых моделей;
- выполнять модель по чертежу (схеме)
- определять качество изделия.

Критерии определения результативности:

– имеет представление о базовых приёмах конструирования и моделирования;

- владеет пониманием символов в чертеже;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- самостоятельно определяет последовательность выполнения изделия.

Способы определения результативности:

- количественный анализ;

- посещаемость;
- выполнение творческих заданий;
- участие в конкурсах и выставках.

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунки);
- викторина;
- проект.

Учебно – тематический план модуля «Техническое моделирование»

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
6.	Работа с различными материалами: бумага, картон, пенопласт, пробка. Вырезание по шаблону, соединение деталей.	6	1	5	очное/дистанционное	опрос
7.	Изготовление объёмных моделей из бумаги и картона	38	2	36	очное/дистанционное	практическая работа
8.	Подготовка к выставке	2	0	2	очное/дистанционное	практическая работа
9.	Итоговая выставка	2	0	2	очное/дистанционное	практическая работа
ИТОГО		48	3	45		

Содержание

Тема 1: Работа с различными материалами: бумага, картон, пенопласт,

пробка. Вырезание по шаблону, соединение деталей.

Теория. Беседа. Знакомство с различными видами материалов. Их свойствами и использованием в техническом творчестве.

Практика. Вырезание по шаблону и соединение деталей.

Тема 2: Изготовление объёмных моделей из бумаги и картона

Теория. Беседа. Объёмные изделия из картона и бумаги.

Практика. Изготовление объёмных изделий по заданию педагога.

1 уровень сложности: построение развёртки и сборка куба;

2 уровень сложности: построение развёртки и сборка пирамиды.

1 уровень сложности: изготовление модели корабля (1 уровень сложности);

2 уровень сложности: изготовление модели корабля (2 уровень сложности).

Тема 3: Подготовка к выставке работ.

Практика. Подготовка изделий и оформление выставки.

Тема 4: Итоговая выставка.

Практика. Представление своих работ на выставке.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методический комплекс:

Методическое обеспечение:

1. учебные столы и стулья в соответствии с ростом детей
2. ножницы для бумаги
3. линейки
4. карандаш простой
5. клей пва
6. проволока

7. картон
8. краски акриловые
9. кисточки разных размеров
10. компьютер
11. проектор
12. экран
13. принтер

Дидактическое обеспечение:

1. теоретический материал к занятиям
2. дидактические игры
3. иллюстративный материал
4. поэтический материал
5. плакаты

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендуемой педагогам

1. Шпагин М. Что было до... М.: Малыш, 2019. -143с.
2. Юршин Г. Что внутри? М.: Малыш, 2017. -203с.
3. Обухова Л.А. Поурочные разработки по технологии М., «ВАКО» 2018. - 222с.
4. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 -7 лет. М.,«ВЛАДОС», 2017. -153с.
5. Ахметьянова Р.Р. «Создание ситуации успеха на занятиях в учреждении дополнительного образования детей», ТТМ№1-2016 г, стр. 59;
6. Начальное техническое моделирование [Текст]: сборник методических материалов / под ред. Космачевой М. В. – М.: Издательство «Перо», 2016. - 110 с. : ил.; 21 см.

Список литературы, рекомендуемой учащимся

1. Рутковская А. Рисование в начальной школе. Изд., дом «Нева», 2018.- 400с.
2. Черныш И. Удивительная бумага. М.: 2017.-160с.
3. Сержантова Т. 365 моделей оригами. М.: 2017.-300 с.

Приложение 1

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2020-2021 учебный год

Продолжительность учебного года:

- начало учебного года с 01 сентября.
- начало учебного года по программе первого года обучения – не позднее 15 сентября,
- окончание учебного года – 31 августа.

Количество учебных недель – 36 недель.

Количество учебных дней – 273 дня.

Продолжительность каникул - образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе ведется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Дата начала учебного периода – 1 сентября.

Дата окончания учебного периода – 31 мая.

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Праздничные дни (выходные дни- перенос праздничного дня)

№ п/п	Праздничные дни	Дата	Выходные
1.	День народного единства	4 ноября	04.11.2020 г.
2.	Новогодние каникулы	1, 2, 3, 4, 5, 7 и 8 января	01.01.- 08.01.2021 г.
3.	Рождество Христово	7 января	07.01.2021 г.
4.	День защитника Отечества	23 февраля	24.02.2021 г.
5.	Международный женский день	8 марта	09.03.2021 г.
6.	Праздник Весны и Труда	1 мая	01.-03.05.2021 г.
7.	День Победы	9 мая	09.- 10.05.2021 г.
8.	День России	12 июня	12.-14.06.2021 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА УЧЕБНЫЙ ГОД