

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования
«Экология детства» городского округа Самара

Принята на заседании
Научно-методического совета Центра
протокол № 4
25 августа 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ЦДО
«Экология детства» г.о. Самара
Е.А. Павлова
«1» сентября 20 20 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мастерица»**

Возраст обучающихся: 5 - 8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Муравлева Марина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

г. Самара, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Паспорт программы	4
Краткая аннотация	5
Пояснительная записка	6
Модуль «Аппликация»	12
Модуль «Пластилинография»	16
Модуль «Волшебный карандаш»	20
Методическое обеспечение	24
Список литературы	25
Приложение № 1. Календарный учебный график.	26

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица»
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модульная
Учреждение, реализующее программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара
Составитель программы	Муравлева Марина Анатольевна, педагог дополнительного образования
Возраст учащихся	5 – 8 лет
Срок реализации	1 год
Уровень освоения образовательных результатов	Ознакомительный
Количество детей в группе	От 10 до 15 человек
С какого года реализуется программа (новые редакции)	2020 год

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Деятельность обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерица» направлена на изучение основ декоративно-прикладного творчества в различных техниках.

Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами декорирования, а также даёт возможность каждому обучающемуся проявить и реализовать свои творческие и конструкторские способности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Декларация прав ребенка (провозглашена Резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 г.);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями до 6 февраля 2020 г.);
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждено Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года N 1726-р.);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.4.3172-14. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41;
- Постановление Правительства Самарской области от 29 октября 2018 года N 616 «О реализации в Самарской области в 2019 году

мероприятий по формированию современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей, в том числе по внедрению целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

- Распоряжение Правительства Самарской области от 09.08.2019 № 748-р «О внедрении модели функционирования системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификатов персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Стратегия комплексного развития Самары до 2025 года (утверждена Решением Думы городского округа Самара от 26 сентября 2013 г № 358).

Программа «Конструирование и моделирование игрушек» разработана с учетом современных идей и актуальных направлений развития педагогической науки, культуры, социальной сферы.

Содержание программы направлено на удовлетворение образовательных способностей и интересов детей, включая участие в конкурсах, выставках и в других массовых мероприятиях. Программа представляет единый целенаправленный процесс воспитания и обучения; является общественно значимым благом; осуществляется в интересах ребёнка.

Отличительные особенности

По форме организации образовательного процесса данная дополнительная общеобразовательная программа является модульной и состоит из трех модулей:

- модуль 1 «Аппликация»;
- модуль 2 «Пластилинография»;
- модуль 3 «Волшебный карандаш».

Использование вышеуказанных методов позволяет детям не только реализовывать себя как творческую личность, но и приобретать необходимые в жизни умения и навыки.

Педагогическая целесообразность программы заключается в соответствии организационных и методических условий целям и задачам данной программы.

Содержание программы содействует развитию познавательной компетенции в области изобразительного, декоративно - прикладного и технического творчества и повышению на этой основе общего уровня мотивации к обучению. Для этого используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, которые способствуют лучшему усвоению учебного материала.

В некоторых случаях обучающийся может осваивать программу в формате дистанционного обучения (как по некоторым темам, так и по всему модулю). Дистанционное обучение осуществляется в соответствии с «Порядком применения электронного обучения и дистанционных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара».

Цель программы: создание условий для формирования инженерно-технического мышления посредством обучения основам конструирования и моделирования игрушек в различных техниках.

Задачи программы.

Обучающие:

- дать технологические знания, умения, навыки, предусмотренные программой;
- научить творческому решению учебных и практических задач: умению мотивированно отказаться от образца и поиску оригинальных решений;

- научить отбирать и использовать средства коммуникации и знаковые системы (текст, таблица, схема, чертеж, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей.

Развивающие:

- развивать качества личности, значимые для выбранного направления деятельности: творческое мышление, навыки рационального конструирования, способность к самостоятельному поиску и решению практических задач, способность к исследовательской и рационализаторской деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать инициативность и творческий подход к выбранному виду деятельности;
- воспитывать ответственное отношение к процессу и результатам труда, умение работать в коллективе;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи.
- формы подведения итогов реализации программы

Возраст детей: 5 – 8 лет.

Группы разновозрастные, формируются в соответствии с имеющимися у обучающихся навыками в рамках одной возрастной группы.

Сроки реализации:

1 год обучения – 144 часа (3 модуля по 48 часов на каждый)

Формы обучения: очная, очно-заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий).

Формы организации деятельности: всем составом, по группам и индивидуально.

По группам – при подготовке выставочных работ и создании коллективных работ. Индивидуально – оказание помощи обучающимся при возникновении проблем в освоении учебного материала (возможно в дистанционном формате).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

В течение занятия, через каждые 40 минут для обучающихся объединения устраивается 10 минутный перерыв и проветривание помещения (СанПин 2.4.4.3172-14, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 410).

Программа реализуется в течение учебного года в соответствии с учебным календарным графиком (приложение № 1).

Ожидаемые конечные результаты

Личностные:

- проявление трудолюбия, проявление образного восприятия мира,
- проявление самоопределения в области создания продуктов деятельности,
- проявление инициативности и творческого подхода к выбранному виду деятельности,
- ответственное отношение к процессу и результатам труда,
- наличие навыков самоконтроля.

Метапредметные:

Познавательные УУД: умеет поставить учебную задачу, умеет анализировать и синтезировать новые знания, умеет формулировать проблему и найти способ её решения, понимать причины успешности или неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные УУД: умеет планировать свои действия, умеет корректировать план, умеет адекватно оценивать результат.

Коммуникативные УУД: умеет вступать в диалог и вести его, умеет различать особенности общения с разными группами людей, умеет взаимодействовать со сверстниками.

Предметные результаты

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом модуле.

Критерии и способы определения результативности, а также

формы подведения итогов реализации программы представлены в каждом модуле отдельно.

**Учебный план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Мастерица»**

№ п/п	Наименование модуля	количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Аппликация	48	5	43
2.	Пластилинография	48	5	43
3.	Волшебный карандаш	48	4	44
	ИТОГО	144	14	130

Модуль «Аппликация»

Цель: формирование практических навыков художественно-творческой деятельности в процессе изготовления работ в различных техниках аппликации.

Задачи:

Обучающие:

- обучить приемам работы с различными видами бумаги.

Развивающие:

- развивать изобразительные, художественно-конструкторские способности;
- развивать нестандартное мышление.

Воспитательные:

- воспитание духовной культуры обучающихся через художественное творчество.

Предметные результаты.

В результате освоения программы, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными программой;
- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;
- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;
- смогут пользоваться средствами коммуникации и знаковыми системами (текстом, таблицей, схемой, чертежом, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании программы обучающийся:

знает:

- технику безопасности при работе с инструментами,

- сведения о материалах и инструментах,
 - исторические сведения о видах прикладного творчества;
- умеет:
- правильно использовать необходимые для работы инструменты,
 - разрабатывать эскиз игрушки,
 - выполнять чертеж выкройки,
 - моделировать выкройки,
 - изготавливать игрушку,
 - определять качество изделий.

Критерии определения результативности:

- имеет представление о базовых приемах конструирования и моделирования игрушек;
- владеет пониманием символов в чертеже;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов);
- самостоятельно определяет последовательность выполнения изделия;
- использует декоративные элементы и несколько нетрадиционных техник в работе.

Способы определения результативности:

- количественный анализ;
- посещаемость;
- статистические данные;
- фиксация занятий в рабочем журнале;
- отслеживание результата (наблюдение, диагностика);
- практические материалы;
- анализ успешности деятельности и достижение целей;
- анализ диагностического материала.

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунка);
- викторина;
- проект.

Учебно-тематический план модуля «Аппликация»

№ п/п	Наименование темы	Всего часов			Форма занятия	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Техника безопасности. Материалы и инструменты	2	1	1	Очная / дистанционная	Опрос
2.	Аппликация простая	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа
3.	Аппликация обрывная	10	1	9	Очная / дистанционная	Практическая работа
4.	Мозаика	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа
5.	Объемная аппликация	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа
	Итого	48	5	43		

Содержание модуля «Аппликация»

Тема 1: Техника безопасности. Материалы и инструменты

Теория.

Техника безопасности, материалы и инструменты для работы

Практика.

Визуальное и тактильное изучение инструментов и материалов

Тема 2: Аппликация простая

Теория.

Виды аппликаций, работа с шаблонами и трафаретами

Практика.

Изготовление простых аппликаций

Тема 3: Аппликация обрывная

Теория.

Способы обрывных аппликаций.

Практика.

Изготовление обрывных аппликаций

Тема 4: Мозаика

Теория.

Различные способы мозаики

Практика.

1 уровень сложности: выполнение мозаики по шаблону.

2 уровень сложности: выполнение мозаики без шаблона.

Тема 5: Объемная аппликация

Теория.

Виды аппликаций, работа с шаблонами и трафаретами

Практика.

1 уровень сложности: выполнение объемной аппликации по трафарету

2 уровень сложности: выполнение объемной аппликации без трафарета

Модуль «Пластилинография»

Цель: развитие индивидуальных творческих способностей в процессе занятий пластилинографией.

Задачи:

Обучающие:

- Обучать специальным технологиям работы с пластилином, закреплять приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения.

Развивающие:

- развивать устойчивый интерес к художественной лепке.
- развивать практические приемы и навыки работы с пластилином.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, творческое отношение к труду, духовную культуру обучающихся через художественное творчество.

Предметные результаты.

В результате освоения программы, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными программой;
- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;
- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;
- смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании программы обучающийся:

знает:

- технику безопасности при работе с инструментами,
- сведения о материалах и инструментах,
- исторические сведения о видах прикладного творчества;

умеет:

- правильно использовать необходимые для работы инструменты,
- определять качество изделий.

Критерии определения результативности:

- имеет представление о приемах лепки
- работает самостоятельно с учебным материалом;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- самостоятельно определяет последовательность выполнения изделия;

Способы определения результативности:

- количественный анализ;
- посещаемость;
- практические материалы
- отслеживание результата (наблюдение, диагностика).

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунка);
- викторина;
- проект.

Учебно-тематический план модуля «Пластилинография»

№ п/п	Наименование темы	Всего часов			Форма занятия	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Техника безопасности. Материалы и инструменты	2	1	1	Очная / дистанционная	Опрос
2.	Аппликация шариками	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа

3.	Аппликация жгутиками	10	1	9	Очная / дистанционная	Практическая работа
4.	Обратная аппликация на прозрачной основе	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа
5.	Плоская аппликация	12	1	11	Очная / дистанционная	Практическая работа
	Итого:	48	5	43		

Содержание модуля «Пластилинография»

Тема 1: Техника безопасности. Материалы и инструменты

Теория.

Техника безопасности, материалы и инструменты для работы

Практика.

Визуальное и тактильное изучение инструментов и материалов

Тема 2: Аппликация шариками

Теория.

Виды аппликаций, работа с шаблонами и трафаретами

Практика.

Изготовление аппликаций по контуру

Тема 3: Аппликация жгутиками

Теория.

Технология кручения жгутиков из пластилина

Практика.

Изготовление аппликаций по трафарету

Тема 4: Обратная аппликация на прозрачной основе

Теория.

Способы выполнения аппликации на прозрачной основе

Практика.

Выполнение аппликации по выбранному трафарету.

Тема 5: Плоская аппликация

Теория.

Способы выполнения аппликации

Практика.

Изготовление различных аппликаций

Модуль «Волшебный карандаш»

Цель: формирование и развитие художественно-творческих способностей детей посредством занятий изобразительной деятельностью.

Задачи:

Обучающие:

- обучить базовым техникам изобразительного искусства

Развивающие:

- развивать познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию, пространственное представление цветового восприятия.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус.

Предметные результаты.

В результате освоения программы, обучающиеся:

- овладеют технологическими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными программой;
- смогут творчески подходить к решению учебных и практических задач;
- научатся мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;
- смогут пользоваться средствами коммуникации и знаковыми системами (текстом, таблицей, схемой, чертежом, и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- смогут самостоятельно решать практические задачи, а также исследовать и рационализаторски решать возникающие проблемы.

По окончании программы обучающийся:

знает:

- технику безопасности при работе с инструментами,
- сведения о материалах и инструментах,
- исторические сведения о видах прикладного творчества;

умеет:

- правильно использовать необходимые для работы инструменты,
- разрабатывать эскиз модели,
- выполнять модель по
- определять качество изделий.

Критерии определения результативности:

- имеет представление о базовых приемах конструирования и моделирования;
- владеет пониманием символов в чертеже;
- умеет самостоятельно провести анализ изделия;
- самостоятельно определяет последовательность выполнения изделия;

Способы определения результативности:

- количественный анализ;
- посещаемость.

Формы подведения итогов:

- беседа;
- познавательная игра;
- задание по образцу (с использованием инструкции);
- творческое моделирование (создание модели-рисунка);
- викторина;
- проект.

Учебно-тематический план модуля «Волшебный карандаш»

№ п/п	Наименование темы	Всего часов			Форма занятия	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Техника безопасности. Материалы и инструменты	2	1	1	Очное/дистанционное	Опрос
2.	Веселые штрихи	16	1	15	Очное/дистанционное	Практическая работа

					онное	
3.	Что умеет карандаш?	16	1	15	Очное/д истанци онное	Практичес кая работа
4.	Свет и тьма	14	1	13	Очное/д истанци онное	Практичес кая работа
	Итого	48	4	44		

Содержание модуля «Волшебный карандаш»

Тема 1: Техника безопасности. Материалы и инструменты

Теория.

Техника безопасности, материалы и инструменты для работы

Практика.

Визуальное и тактильное изучение инструментов и материалов

Тема 2: Веселые штрихи

Теория.

История создания простого карандаша. Отличительные особенности простого карандаша: по твердости, мягкости и составу графита, по «рубашке». Передача формы. Основные штрихи: по диагонали, по вертикали, по горизонтали, хаотичные штрихи. Динамика рисунка средствами штрихования

Практика.

Выполнение графических упражнений. Штриховка в разных направлениях. Рисование формы тела ёжика хаотичными штрихами. Игра «Кто лучше? Кто быстрее»

Тема 3: Что умеет карандаш?

Теория.

Цвет. Передача в рисунке цвета. Создание многочисленных оттенков цвета. Техника работы цветными карандашами

Практика.

Рисование в разных техниках, раскрашивание цветными карандашами в разных направлениях.

Тема 4: Свет и тьма

Теория.

Знакомство с ахроматическими цветами. «Волшебные» возможности ахроматической палитры. Передача настроения через ахроматические цвета. Понятие возможной перспективы при использовании ахроматических цветов (дальше – светлее, ближе – темнее)

Практика.

Работа по замыслу. Использование в работе технику работы мелками.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическое обеспечение:

1. учебные столы и стулья в соответствии с ростом детей
2. ножницы для бумаги и раскроя
3. нитки и иглы для шитья
4. линейки, сантиметровая лента
5. карандаш простой, карандаши цветные
6. клей момент, клей пва
7. булавки примерочные
8. проволока
9. бусины, пуговицы
10. ткань
11. картон
12. краски акриловые
13. кисточки разных размеров
14. бумага для рисования
15. компьютер
16. проектор
17. экран
18. принтер

Дидактическое обеспечение:

1. дидактические игры
2. иллюстративный материал
3. плакаты
4. образцы готовых игрушек.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендуемой педагогам

1. Рэй Гибсон Поделки папье-маше, бумажные цветы. М.: 2016.-170с.
2. Шпагин М. Что было до... М.: Малыш, 2017. -143с.
3. Юршин Г. Что внутри? М.: Малыш, 2017. -203с.
4. Обухова Л.А. Поурочные разработки по технологии М., «ВАКО» 2014. - 222с.
5. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков
6. у детей 5 -7 лет. М.,«ВЛАДОС», 2018. -153с.
7. Кожохина С.К. Батик. Академия развития, 2018. -321с.
8. Рутковская А. Рисование в начальной школе. Изд., дом «Нева», 2018.- 400с.
9. Программно-методические материалы. М.: 2017.-230с.
10. Черныш И. Удивительная бумага. М.: 2018.-160с.
11. Сержантова Т. 365 моделей оригами. М.: 20119-300 с.

Список литературы, рекомендуемой учащимся

1. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков
2. у детей 5 -7 лет. М.,«ВЛАДОС», 2018. -153с.
3. Кожохина С.К. Батик. Академия развития, 2017. -321с.
4. Рутковская А. Рисование в начальной школе. Изд., дом «Нева», 2015.- 400с.
5. Власова А.А. Уроки рукоделия. С. – Петербург, 2015.-200с.

УЧЕБНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

на 2020-2021 учебный год

Продолжительность учебного года:

- начало учебного года с 01 сентября.
- начало учебного года по программе первого года обучения – не позднее 15 сентября,
- окончание учебного года – 31 августа.

Количество учебных недель – 36 недель.

Количество учебных дней – 273 дня.

Продолжительность каникул - образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе ведется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Дата начала учебного периода – 1 сентября.

Дата окончания учебного периода – 31 мая.

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Праздничные дни (выходные дни- перенос праздничного дня)

№ п/п	Праздничные дни	Дата	Выходные
1.	День народного единства	4 ноября	04.11.2020 г.
2.	Новогодние каникулы	1, 2, 3, 4, 5, 7 и 8 января	01.01.- 08.01.2021 г.
3.	Рождество Христово	7 января	07.01.2021 г.
4.	День защитника Отечества	23 февраля	24.02.2021 г.
5.	Международный женский день	8 марта	09.03.2021 г.
6.	Праздник Весны и Труда	1 мая	01.-03.05.2021 г.
7.	День Победы	9 мая	09.- 10.05.2021 г.
8.	День России	12 июня	12.-14.06.2021 г.

